

Une cascade de prix et de récompenses

Depuis la création de l'école, les projets des étudiant-e-s sont fréquemment récompensés par de nombreuses distinctions françaises et internationales.

6E ÉDITION

Where do dead Mall Go? remporte le Prix Daniel Sabatier 2021

13 juillet 2021

BIC FESTIVAL 2020

Cobble & Trouble remporte le prix « excellence in audio »

25 octobre 2020

1RE COUPE DE FRANCE DE JEUX VIDÉO INDÉPENDANTS

Hello TokoToko remporte le 2nd prix de la Game Cup 2020!

15 octobre 2020

Kalank a été fondé en 2017 par des diplômés du master du Cnam-Enjmin et fait partie des 3 startup actuellement incubées dans l'école.

PÉGASES 2020

Le Cnam-Enjmin remporte le prix du meilleur jeu étudiant!

9 mars 2020

FESTIVAL CORÉEN BUSAN INDIE CONNECT 2019 (BIC FESTIVAL)

Prix « excellence in art » pour Aurore !

5 septembre 2019 - 8 septembre 2019

THE ROOKIES 2019

Don't Look sélectionné parmi 3 500 participants !

2 juillet 2019

BIG FESTIVAL - BRAZIL'S INDEPENDENT GAMES FESTIVAL

Best Game for Kids pour It's Paper Guy!

1 juillet 2019

HITS PLAYTIME 2019

Don't Look remporte le Grand prix !

29 juin 2019





MIG (Montpellier In Game / Game Critics)

En 2012, le prix du meilleur projet étudiants attribué à **SERPENTES**. En Novembre 2013, **FAT AND FURIOUS** obtient le prix du projet étudiant le plus abouti techniquement. En 2014, Skies Adrift, développé par des étudiant-e-s de 2e année du Master JMIN (promo 2012-2014) a gagné le prix artistique.

Festival international de la BD (Angoulême)

En 2006 et 2007 premier prix du concours de story board.

European Indie Games Days

En Octobre 2013 :

Prix Étudiant, catégorie exclusivement réservée aux étudiant-e-s des écoles professionnelle, a été remis au projet **SerpenteS**, créé par Jean-Patrick GALLON, Rémi BOUTIN, Tiphaine CHAZEAU, Lucas HOUEROU, Clément DUQUESNE et Chris POINET, diplômés du master JMIN. Prix de la Cohérence Artistique, qui récompense le jeu dont l'univers graphique est le plus cohérent, mais aussi le plus original a récompensé le jeu vidéo **TYPE:RIDER**, un projet présenté par Agat Films & Cie / Ex Nihilo, créé par Théo LE DU FUENTES et Charles AYATS, diplômés du Mastère IDE 2011/2012.

Prix de l'Originalité, qui récompense le jeu européen le plus original au niveau du gameplay, du thème ou de la narration a récompensé le jeu vidéo **MUSH**, présenté par la société Motion Twin, cogérée par David ELAHEE, diplômé de la première promotion 2004-2006 du Master JMIN.

I Love Transmedia

Octobre 2017

Le jeu **In the Long Run** remporte le prix SACD-Beaumarchais : ce jeu a été développé par des étudiant-e-s du Mastère IDE (promo 2016-2017).

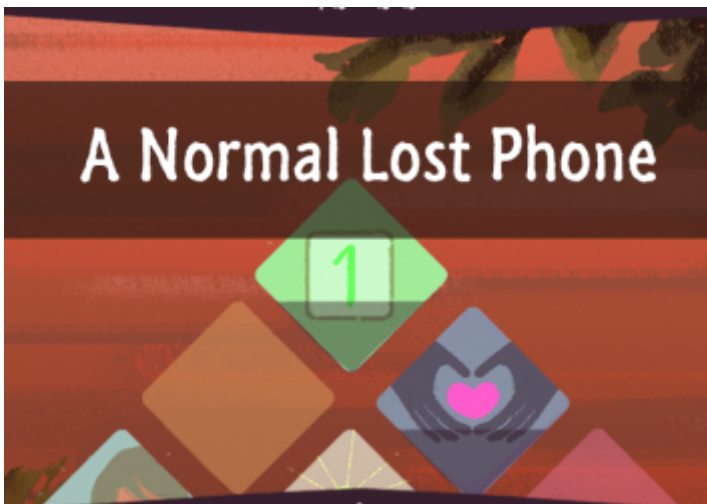
Octobre 2013

Prix Beaumarchais attribué au projet **HULDU** du Mastère IDE 2012-2013 - SACD 2013.

Indicade Europe

Novembre 2016

Event[0] a remporté le prix du Jury. Ce jeu a été développé par des étudiant-e-s en 2ème année du Master JMIN (promo 2012-2014), qui ont créé leur startup **Ocely Society**.



Hitsplaytime

Juin 2016

Grand Prix : **Mind Palace** (Vivez une expérience narrative libre d'interprétations !)

Prix du gameplay : **Northern Lights** (Participez à un jeu d'exploration invitant le jou-eur-euse à parcourir les environnements du Grand Nord à la lumière des aurores boréales...)

Mention spéciale du jury: **Mazzeru** (Vivez une aventure inspirée des légendes corses, incarnez le mazzeru et vivez ses étranges rêves prémonitoires...)

Magic

Mars 2015

Léon ! a remporté le prix du concours de création de jeu vidéo au Monaco Anime Game International Conferences.

Léon est le petit frère de Michel, un projet étudiant réalisé en 2010-2011 dans le cadre du Master JMIN du CNAM-ENJMIN.

L'équipe de Léon ! est composé de 3 Enjmini-en-enne-s, Charlotte RAZON, David HART et Sylvain JANNOT et de Fabrice HAGMANN, diplômé de l'AD et de la HEAD.

Découvrez le **teaser** et la **démo** sur **notre chaîne YouTube**.

Festival du jeu Ludicious (Zurich)

Septembre 2014

A Tale Of Two Worlds a remporté le 1er prix toutes catégories confondues (professionnelle et étudiante)

Ce jeu a été développé par des étudiant-e-s de première année du Master JMIN de la promo 2012-2014.

LUDICIOUS
ZÜRICH GAME FESTIVAL

Maker Faire Paris

Juin 2014

[FairyTell Me](#), nominé 2 fois Maker of Merit (projet original réalisé dans le cadre du Mastère IDE 2014)



Diy Days

Mars 2014

[FairyTell Me](#) remporte le Prix Creative Sparks au Diy Days (projet original réalisé dans le cadre du Mastère IDE 2014)

Nova Play

Juin 2014

Prix mobile décerné à [Bottle](#), développé par des étudiant-e-s du Master JMIN.

Mention spéciale du jury pour [Soon](#), développé par des étudiant-e-s de 1re année du Master JMIN (promo 2013-2015).



Game Paris Awards

Décembre 2013

Prix Étudiant décerné à **A TALE OF TWO WORLDS**

Casual Game Cup 2013

Novembre 2013

Prix du jury et celui de sound design attribué au projet **ROTTIXE TOWER** d'A. Majdoubi

Prix coup de cœur du jury attribué à **RISE AGAINST THE MACHINE** de M. Houali, S Menage, E. Corno et L. Carpentier

No Future Contest

Octobre 2013

Prix "Homebrew" avec **VAMOS A LA PLAYA SENOR ZORRO** ("Warioware-like" sur Nintendo DS) de M. Bonneau, A. Payen E. Bihan-Poudhec, G. Saby et L. Saugé



Montpellier Battle Game

Octobre 2013

Prix du Game Design pour l'équipe A. Lefrançois lors de la Montpellier Battle Game avec ARFERIAQUA

Concours Hits playtime

Juin 2013

5 distinctions (sur 6) ont été attribuées lors du concours, organisé par lemonde.fr :

Grand prix du jury à WANDER

Prix du gameplay à LUNE (sur les 2 prix décernés dans cette catégorie)

Prix mobile OMNILUX

Mention spéciale du jury à A TALE OF TWO WORLDS (sur les 4 décernées)

Prix des internautes à AKU

Games For Change 2013

Juin 2013

Finale du concours de Game Design Sex, etc. pour CHECK MATE

Games For Change 2013

Juin 2013

Finale du concours de Game Design Sex, etc. pour CHECK MATE

Festival du CNC "Le Jour le Plus Court"

2013

Gagnant du marathon d'écriture - SANS ABRI par Aurélien Lefrançois



Game a Niaque

2012

6 prix ont été remportés au Game a Niaque, le concours de jeux vidéo amateurs du Toulouse Game Show:

1er prix à RISE AGAINST THE MACHINE

2e prix à TEVAH

4e prix à BULBONIK

5e prix à HOPDATE

Prix coup de cœur du Jury Pastagames à BULBONIKB

Prix Carambar de l'humour à RISE AGAINST THE MACHINE

TIU (Transmédia Immersive University)

2012

Prix de l'Association Beaumarchais attribués à OCCUPY OLYMPUS couronnant la fin de la 1ère année

Paris Hackathon 2012

2012

Victoire de BLOBZ RESCUE au concours, organisé par King.com

Concours de création de jeux vidéo accessibles (JVA)

2012

Prix du Jury et Prix du Public attribué à EVIL MUTANT MONSTER ATTACK

Hits Playtime (lemonde.fr)

2012

Grand Prix accordé à

SPHERE

Talent Day

2011

Prix Ganuta et Ankama Presse attribué à

MYCELIUM



Game a niaque

2011

Evil Blind Mutant Monster Attack (1e version par Clément Duquesne et Martin Bussy-Pâris) en 4e place

Calinou Conqueror en 2e place (par Rudy Pons, Emeline Bihan-Poudec et Aurélien Lefrançois).

ACE 2011

Premier prix de la "Game Competition"

CAUCHEMAR

Playsoft Games

Prix de la direction artistique du concours "Stage One 2011" attribué à

BEYOND

Forum des Métiers du Jeu Vidéo

2011

Prix étudiant du Jeu Vidéo à **MICHEL, LE PETIT GARÇON QUI VOULAIT DEVENIR GRAND**



Hits Playtime

2011

Premier lauréat du concours organisé par lemonde.fr attribué à **HELP ME**

Kongregate

2011

1re place du concours organisé par le site Kongregate attribué à **ANTIMATIÈRE**. Les créat-eur-ric-e-s du jeu repartent avec 10000 \$.

Ministère de la Culture et de la Communication

2010

Festival du Jeu Vidéo

2010

Prix étudiant du festival du Jeu Vidéo pour PAPERPLANE

GIE Eco PSE

2010

Concours du GIE Eco PSE - HOT&COOL victorieux

Festival du Jeu Vidéo

2008

Prix du festival du Jeu Vidéo attribué à CLOUDSCAPE

Deutsche Telekom Digital Entertainment Awards

2008

2e du concours organisé par FMX attribué à ASTÉROMIX

Festival international des Dream Build Play 2007

Prix remporté par HASTA LA MUERTE à l'occasion du festival organisé par Microsoft

Festival du Jeu Vidéo Prix étudiant 2007 remis à CLOUDSCAPE

Festival MAIN 1er prix dans la catégorie jeux à l'occasion du festival MAIN (Marseille)



AFDESI et Imagina Games Award

2007

Prix de la meilleure œuvre de création en télévision interactive, concours organisé par l'AFDESI, pour BABEL TiVi (Cannes)

Prix du meilleur graphisme étudiant des Imagina Games Award remis au JARDIN DE MIRABELLE (Monaco)

Independent Game Festival (IGF)

En 2009 **PUDDLE** est finaliste à l'[Independent Game Festival \(IGF\)](#) et **PAPERPLANE** en 2010. En 2013, mentions honorables pour **NARCOSIS** et **SERPENTES**.

En juin 2017, le jeu [Un pas fragile](#) a remporté le prix du meilleur jeu étudiants (Best Student Game Award) et a été cité dans les mentions honorables de la catégorie « visuel ». Ce jeu a été développé par des étudiant-e-s de 1re année du master JMIN (promo 2014-2016) le jeu [Event \[0\]](#) a été finaliste dans les catégories « audio », « design » et « narration ». Ce jeu a été développé par des étudiant-e-s de 2e année du master JMIN (promo 2012-2014), qui ont créé leur startup [Ocely Society](#) le jeu **A Normal Lost Phone** a été cité dans les mentions honorables de la catégorie « narration ». Ce jeu a été développé dans le cadre de la Global Game Jam 2016 organisée au Cnam-Enjmin, avec des étudiant-e-s et diplômé-e-s du Cnam-Enjmin, un étudiant du Cologne Game Lab et un étudiant de l'EMCA, la finalisation du jeu et sa commercialisation ont été réalisées au sein de la startup [Accidental Queens](#).



SACD et E-magiciens

SACD (Valenciennes) organise des concours autour du multimédia. En 2005 au concours E-magiciens, le prix spécial du Jury sur l'interactivité est accordé à **JIA LING**. En 2006 **LILY ET LE GÉANT** remporte la victoire et le prix dans la catégorie œuvres interactives est attribué à Vocal Adventure suivi par **DUNYA** en 2008.

En 2009 succession de victoire :

Prix de la SACD / E-magiciens attribué à **BLIND TRUST**
Prix du Game Design à **PUDDLE**
Prix des auteurs SACD / GDC à **ABSTRACT**
Prix de la meilleure conception sonore à **MUSE**
Prix de l'usage technologique le plus original à **ATTRACT TOUCH**

En **2010 dans le cadre du concours SACD et E-magiciens**:

Prix de la SACD/ E-magiciens à **STREAM**
Prix du Game Design à **IN2**
Prix des Auteurs SACD / GDC à **COEUR et COYPU SPACE RUMBLE**
Prix de la meilleure conception sonore à **Paper plane**
Prix de l'usage technologique le plus original à **iMA**
Gagnant du prix de la **SACD - WALTER**

En 2011 prix auteur multimédia pour

MICHEL, LE PETIT GARÇON QUI VOULAIT DEVENIR GRAND

[Télécharger les fiches d'information](#)

[CNAM-ENJMIN](#)
[Master JMIN](#)
[Mastère IDE](#)
[Ingénieur STMN](#)
[Projets R&D](#)
[Tarifs](#)
[VAE](#)
[Welcome in France](#)

L'école en images

Retrouvez les vidéos de l'école sur [notre chaîne Youtube](#)

[Présentation de l'école](#)
[Trailers](#)
[Reportages](#)

Nos diplômes

Le master [Jeux et Médias Interactifs Numériques](#) (JMIN) est coaccrédité par le [Cnam](#) et l'[Université de Poitiers](#)

La mastère Spécialisé® [Interactive Digital Experiences](#) (IDE) est un diplôme du [Cnam](#), délivré en partenariat avec [GOBELINS](#) l'école de l'image, et accrédité par la [Conférence des Grandes Écoles](#).

Le diplôme d'ingénieur-e Cnam informatique, [sciences et technologies des médias numériques](#) (STMN)

