

Mastère Spécialisé Interactive Digital Experiences (IDE)

Designer d'expérience interactive et ludique pour le jeu vidéo, la culture et la communication

Titre RNCP niveau 7 (ex. niveau I)

Transformez votre passion en métier !

Les + du Mastère IDE

- Ancrez votre passion dans la réalité de l'emploi et intégrez le milieu convoité du jeu vidéo !
- Développez votre réseau professionnel
- Distinguez-vous et enrichissez votre CV par des projets et des réalisations concrètes
- Offrez-vous 2 écoles d'exception en une : la 1^{re} école de jeux vidéo française, le Cnam-Enjmin, et la 1^{re} école de cinéma d'animation, GOBELINS l'école de l'image

Métiers visés

- Lead Developer
- UX Designer
- Creative Technologist
- Game ou Level Designer
- Lead Artist
- Narrative Designer

Profil

Pré-requis

Titulaire d'un titre de niveau 1 dans les secteurs de l'informatique, les arts graphiques, le design numérique, l'audiovisuel, l'animation, l'illustration, le management de projets ou le marketing digital.

Aptitudes

- Esprit créatif, très bonne culture artistique et ludique, curiosité et ouverture d'esprit
- Excellente aptitude au travail en équipe et bonne polyvalence dans son métier
- Capacité à effectuer une veille technique et marché et à s'autoformer
- Aptitudes et goût pour l'entrepreneuriat et la création de studios indépendants

Public

- Étudiant·e·s en poursuite d'études en quête d'une spécialisation professionnelle (accessible en contrat de professionnalisation)
- Collaborateur·rice·s d'entreprises souhaitant acquérir des compétences complémentaires et spécialisées de haut niveau (dans le cadre de la formation continue)



Le secteur du jeu vidéo, un secteur porteur et optimiste

- 65% des studios souhaitent recruter. Les acteurs du jeu vidéo doivent étoffer leurs équipes à court terme.
- 88% sont confiants dans l'avenir du secteur en 2017 contre 78% en 2016, 65% en 2015 et 45% en 2014.
- 62% de CDI. Les contrats CDI restent largement majoritaires dans le secteur du jeu vidéo en 2017, en progression de 3,8 points par rapport à 2016.
- Une forte croissance de l'emploi dans toutes les tailles d'entreprises, quels que soient les activités et les marchés visés
- Des emplois pérennes et qualifiés
- Un optimisme renforcé des entrepreneur·se·s dans un contexte de visibilité financière à court terme

Le Mastère IDE, un accélérateur de carrière !

- Situation de nos diplômé·e·s 6 mois après leur sortie : 1/3 de cadres, 50% en CDI et 50% en CDD ou indépendant·e·s
- Situation de nos ancien·ne·s diplômé·e·s : 2/3 de cadres, 70% en CDI (vs 62% dans le secteur du jeu vidéo) et 30% en CDD ou indépendant·e·s
- Évolution salariale : +33% d'évolution salariale depuis leur diplôme



Baromètre de la formation

Satisfaction des élèves : ★★★★★

(Étude menée auprès des diplômé·e·s 2011 à 2015)



1 formation - 4 projets !

Lors de la formation, les stagiaires réalisent 3 mini-projets (2 semaines par projet) et un projet d'équipe (6-8 semaines).

La formation permet ainsi de développer une expertise en game design et narration interactive et d'appliquer ses compétences créatives sur des projets d'équipes, des jams, ou workshops.

Les participant·e·s conçoivent et réalisent des fictions transmédia, advergames, installations muséales interactives, jeux sociaux ou sérieux, mais aussi des dispositifs interactifs innovants, des objets connectés.

Objectifs pédagogiques de la formation

À l'issue de cette formation, les stagiaires auront acquis les compétences suivantes :

- Imaginer de nouvelles expériences sur des supports multimédia, tirer profit des usages ludiques et tendances numériques
- Écrire des scénarios, des game concepts et game design document
- Créer des univers 2D ou 3D adaptés aux nouveaux supports
- Concevoir une direction artistique sonore et visuelle
- Utiliser des moteurs de jeux professionnels
- Dimensionner l'économie et la production d'un projet de jeu vidéo

Contact

Hélène BETOULLE
05 45 68 87 33
helene.betouille@lecnam.net

En intégrant le Mastère IDE, rejoignez l'excellence

Le Mastère Spécialisé du Cnam-Enjmin et de GOBELINS, l'école de l'image, est une formation de niveau bac + 6 accréditée par la Confédération des grandes écoles.

Le Cnam-Enjmin

Créé en 2001, le Cnam-Enjmin est la grande école publique dédiée à la formation, aux métiers et à la recherche dans le domaine du jeu vidéo et des médias interactifs numériques. L'école se place en 1^{re} position dans le classement des écoles de jeux vidéo préférées des pros (Banc d'essai des écoles de jeux vidéo 2017 publié par L'Étudiant en avril 2017).

GOBELINS

Créée il y a plus de 50 ans, GOBELINS se distingue dans le paysage des industries créatives par son positionnement original : une école qui forme à tous les métiers de la création visuelle, de la conception de l'image sous toutes ses formes (fixe, animée, interactive, 3D), de l'imprimerie 4.0 à la Réalité Virtuelle - à sa production.

L'école est classée 1^{re} école au monde en cinéma d'animation (classement animation careerreview.com - janvier 2017).

Durée et rythme de la formation

15 mois, 7 à 10 jours par mois d'octobre à mai.

Volumes horaires

- Formation : 500 h de cours
- Stage ou alternance en entreprise et thèse professionnelle : 600 h au minimum

Lieu : GOBELINS (campus Paris - Gambetta)

Référence RNCP : 34059

Des conseils pour vous aider à financer votre projet

Nous pouvons vous conseiller sur l'ingénierie financière la plus adaptée à votre situation

- Financement individuel / auto-financement
- Contrat pro
- Pôle emploi
- CIF

enjmin.cnam.fr

www.gobelins.fr



une école du Campus de l'image

