

École nationale du jeu et des médias interactifs numériques

Recherche

Le Cnam-Enjmin, le partenaire idéal pour tous vos projets de recherche !

```
/**/ body.fiche .contenu .toolbox ul li::before, body.consultation .contenu-fiche ul li::before, body.consultation .element_deco ul li::before, body.consultation .encadre-contenu__liste ul li::before, #encadres .toolbox ul li::before, body.consultation .encadre_auto_liste ul li::before, body.consultation .encadre_contenu ul li::before, .popupAide ul li::before, .contenu-fiche__element-valeur ul li::before{ content:"\e904"; } /**/
```

Principaux domaines d'expertise du Cnam-Enjmin

Systèmes et dispositifs avancés pour l'interaction homme-machine
Principes et outils du Game Design et leurs applications aux jeux éducatifs (Serious Games)
Jeux transmédia et jeux ubiquitaires
Modèles psychologiques et sociologiques du joueur · de la joueuse et jeux adaptatifs
Méthodes et outils pour le son interactif
Jeux et handicap

Vous recherchez des partenaires pour vos projets de recherche ?

Appuyez-vous sur l'expertise du Cnam-Enjmin dans les domaines du jeu vidéo, des médias interactifs numériques ou du storytelling transmédia pour vous accompagner dans votre projet de recherche, en lien avec nos nombreux partenaires, notamment l'Université de Poitiers, l'ÉESI (École Européenne Supérieure de l'Image) et le **CÉDRIC**, le laboratoire de recherche du Cnam.

Dans le cadre d'un **stage** ou d'un **contrat spécifique**, nos étudiantes · étudiants peuvent vous accompagner dans la **réalisation de vos prototypes**.

Après leur master, nos doctorantes · doctorants peuvent intervenir sur vos projets de Recherche et Développement (R&D) dans le cadre d'un contrat de thèse **Cifre**, d'une **convention de recherche** ou d'une **recherche collaborative** avec nos laboratoires partenaires.

Développez vos projets dans notre bâtiment *Le Nil* : profitez de notre environnement de travail, de notre équipe de support technique et de nos étudiantes · étudiants. Nous vous offrons un cadre exceptionnel pour faire progresser vos projets de Recherche et Développement.

Dans le cadre des conventions **Cifre**,

ANR et **FUI**, ainsi que de projets européens, le Cnam-Enjmin a pris part à des projets portant sur les systèmes d'interaction, le game design, la narration, les serious games ou encore le design sonore. Nos anciennes · anciens étudiants comme nos enseignantes · enseignants ont ainsi réalisé des thèses sur des thématiques telles que le game design pour les jeux ubiquitaires, les serious games et l'usage du son dans le jeu...

Quelques projets

Le projet "**Terra Dynamica**" a pour objectif de modéliser « la vie dans la ville » : ses habitants · habitantes et ses foules, ses véhicules et sa circulation

"**Jeu Serai**" est un jeu sérieux qui constitue, à partir de l'analyse des pratiques d'un joueur ou d'une joueuse, un profil psychologique pour son orientation professionnelle

"**Le Village aux Oiseaux**" est un jeu vidéo thérapeutique pour le traitement des maladies de l'attention

"**PLUG**" est un des premiers jeux qui se joue dans un musée avec un mobile géolocalisé



Partenariat et collaborations

Le Cnam-Enjmin, avec l'Université de Poitiers, l'ÉESI et le Cédric du Cnam, peut participer et vous aider à réaliser des projets de recherche collaboratifs.

En partenariat direct, dans le cadre de thèses [Cifre](#), de projets collaboratifs nationaux ([ANR](#), [FUI...](#)) ou européens, nous avons travaillé ou travaillons avec :

[Orange](#)
[Ubisoft](#)
[Thalès](#)
[RATP](#)
[SNCF](#)
[Spir.Ops](#)
[Quantic Dream](#)
[SNJV](#)

Vous souhaitez poursuivre vos études avec un doctorat ?

Nous pouvons vous aider à terminer vos études supérieures, à démarrer votre carrière universitaire ou à devenir chercheur · chercheuse dans le secteur privé ou public...

Au Cnam-Enjmin, vous avez la possibilité de poursuivre vos études jusqu'au doctorat grâce à notre expertise dans le domaine des médias interactifs numériques et nos partenariats avec des laboratoires de recherche en France. Parmi ceux-ci figurent le [L3i](#), [CeRCA](#), [TECHNÉ](#), [CEREGE](#) et, bien entendu, le laboratoire [CÉDRIC](#) du Cnam.

Pour en savoir plus sur le [doctorat en France](#), consultez le site officiel du gouvernement et contactez notre directeur et enseignant-chercheur à l'adresse mail ci-contre pour étudier la faisabilité de votre projet de thèse.

Exemples de thèses de l'équipe ILJ du CÉDRIC

Chloé Vigneau (2024) [*Apprendre par la création de jeu vidéo : propositions pour la conception et la production de templates à visée pédagogique*](#), CÉDRIC, Cnam

William Rao Fernandes (2022) [*Etude des courbes de difficulté dans les jeux vidéo avec forte variabilité du niveau des joueurs et une faible quantité de donnée*](#), CÉDRIC, Cnam

Thomas Muller (2021) [*Synthèse d'image iso-photographique pour la conception de l'apparence assistée par ordinateur*](#), CÉDRIC, Cnam

Fatma Elleuch (2019) [*Transférabilité d'une modélisation-simulation multi-agents : le comportement inter-gares des voyageurs de la SNCF lors des échanges quai-train*](#), CÉDRIC, Cnam

Viviane Gal (2019) [*Vers une nouvelle Interaction Homme Environnement dans les jeux vidéo et pervasifs : rétroaction biologique et états émotionnels : apprentissage profond non supervisé au service de l'affectique*](#), CÉDRIC, Cnam

- Simon Chauvin (2019) [Un modèle narratif pour les jeux vidéo émergents](#), CÉDRIC, Cnam
- Julian Moreira (2019) [Évaluer l'apport du binaural dans une application mobile audiovisuelle](#), CÉDRIC, Cnam, Orange Labs
- Oussama Mubarak (2018) [Designing and Modeling Collective Co-located Interactions for Art Installations](#), CÉDRIC, Cnam
- Isabelle Astic (2018) [Adaptation dynamique des jeux de visite pour les musées : contribution à l'équilibrage de l'expérience du visiteur joueur](#), CÉDRIC, Cnam
- Thomas Constant (2017) [Éléments de game design pour le développement d'une attitude réflexive chez le joueur](#), CÉDRIC, Cnam
- Thibault Allart (2017) [Apprentissage statistique sur données longitudinales de grande taille et applications au design des jeux vidéo](#), CÉDRIC, Cnam
- Delphine Soriano (2016) [Outils d'évaluation du design de l'avatar dans l'engagement du joueur](#), CÉDRIC, Cnam Paris
- Stéphanie Mader (2015) [Le "game design" de jeux thérapeutiques : Modèles et méthodes pour la conception du gameplay](#), CÉDRIC, Cnam Paris
- Cécile Le Prado (2013) *Modalités d'écriture pour une œuvre sonore interactive : du script à l'émergence*, (En collaboration avec le projet Terra Dynamica / In collaboration with the Terra Dynamica project), CÉDRIC, Cnam Paris
- Guillaume Tiger (2013) *Synthèse sonore en temps réel d'environnements sonores urbains*, (Dans le cadre des projets Terra Dynamica et Octavia / As part of Terra Dynamica and Octavia projects), CÉDRIC, Cnam Paris
- Emmanuel Guardiola (2013) [Méthode de Game Design pour la création d'un profil psychologique du joueur](#), (Dans le cadre du projet Jeu Serai / As part of the Jeu Serai project), CÉDRIC, Cnam Paris
- Nicolas Rempulski (2013) [Synthèse dynamique de superviseur pour l'exécution adaptative d'applications interactives](#), Université de la Rochelle, L3i
- Kim Dung Dang (2013) [Aide à la réalisation de systèmes de pilotage de narration interactive : validation d'un scénario basée sur un modèle en logique linéaire](#), Université de la Rochelle, L3i
- Shi Han Chan, Sound in Collada (2012) *Représentation et implantation de nouveaux modèles de représentation du son dans les moteurs de jeux* (Dans le cadre du projet Terra Dynamica / As part of the Terra Dynamica project), CÉDRIC, Cnam Paris
- Loic Caroux (2012) *Rechercher des informations dans les environnements interactifs : repérer, mémoriser, et utiliser des données verbales ou symboliques sur écran*, Université de Poitiers, CERCA.
- Jérôme Dupire (2006) [Interactions 3D pour les documents mis en contexte](#), CÉDRIC, Cnam Paris

Pour voir plus d'exemples de thèses, cliquez [ici](#).

Financement

L'ensemble des doctorats bénéficie d'un financement, soit par un [contrat de thèse national CIFRE](#), soit via un projet de recherche avec une entreprise ou un partenaire public. Si vous effectuez votre doctorat dans le cadre d'un partenariat, il s'agit d'une recherche appliquée qui se déroule en contact direct avec l'industrie.

Contact

Axel BUENDIA, directeur du Cnam-Enjmin
axel.buendia@lecnam.net

<https://enjmin.cnam.fr/recherche-et-projets/recherche-1034161.kjsp?RH=1487088952471>